



AYUNTAMIENTO DE SAN JAVIER  
CIUDAD DEL AIRE  
Concejalía de Cultura

28  
SAN  
JAVIER  
JAZZ

26 JUN / 24 JUL 2026

*Festival declarado de interés turístico nacional*  
[jazz.sanjavier.es](http://jazz.sanjavier.es)



**AYUNTAMIENTO DE SAN JAVIER**  
**CIUDAD DEL AIRE**  
Concejalía de Cultura



**FESTIVALES**  
**REGIÓN**  
**DE MURCIA**

**El XXVIII Festival Internacional de Jazz de San Javier  
está dedicado a la memoria de:**

**STEVE CROPPER, RAUL MALO, EDDIE PALMIERI,  
SHEILA JORDAN y MILES GRIFFITH**



A stylized, light purple graphic of a human face in profile, facing right. The face is composed of thick, rounded lines. A large, yellow musical note is superimposed over the right side of the face, partially overlapping the eye and cheek area.

**2026**

***Del 26 Junio  
Al 24 Julio***

**28**

***JAZZ  
SAN  
JAVIER***

Declarado de Interés Turístico Nacional

# PROGRAMA Y PRECIOS ENTRADAS

**26 JUNIO / VIERNES / 22:00**

PLAZA DE ESPAÑA DE SAN JAVIER

6 SOULIFT (\*)

**27 JUNIO / SÁBADO / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

7 NICOLE ZURAITIS 30€

8 THE BRAND NEW HEAVIES

**01 JULIO / MIÉRCOLES / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

9 JOE LOVANO & ANTONIO FARAÒ TRÍO

10 JOSÉ JAMES + CHINA MOSES 30€

**03 JULIO / VIERNES / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

11 CYRILLE AIMÉE 20€

12 XIMO TEBAR NEW STANDARDS BAND

**04 JULIO / SÁBADO / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

13 CAMILLE THURMAN &  
THE DARRELL GREEN QUARTET 30€

14 TAKE ME TO THE RIVER ALL STARS

**07 JULIO / MARTES / 22:00**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

15 LIZZ WRIGHT 20€

**10 JULIO / VIERNES / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

16 ANTONIO SERRANO & KAELE JIMÉNEZ  
CUARTETO 20€

17 THE WAR AND TREATY

**11 JULIO / SÁBADO / 21:30**

AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

18 RAFA M. GUILLÉN & THE JAZZ WALKERS

Artista invitada: Amy Gavia

19 CLARENCE BEKKER BAND 20€  
+ BERGET LEWIS

**12 JULIO / DOMINGO / 22:00**

*PUERTO TOMÁS MAESTRE DE LA MANGA*

20 **THE BLUE HORSES + SUZETTE MONCRIEF** (\*)

**15 JULIO / MIÉRCOLES / 21:30**

*AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA*

21 **GUNHILD CARLING & SHAKIN'ALL**

22 **CARLES BENAVENT TRÍO + RAYNALD COLOM + TOMASITO** 20€

**17 JULIO / VIERNES / 21:30**

*AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA*

23 **LUCA FILASTRO TRÍO + LARA FERRARI**

24 **YOUNG GUN SILVER FOX** 20€

**18 JULIO / SÁBADO / 21:30**

*AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA*

25 **LUDOVIC BEIER "MONTMARTRE" QUARTET** 20€

26 **CHICO PÉREZ QUINTETO**  
*Invitado especial: Manuel Lombo*

**19 JULIO / DOMINGO / 22:00**

*EXPLANADA BARNUEVO DE SANTIAGO DE LA RIBERA*

27 **MINOR JAZZ COLLECTIVE** (\*)  
*Invitado especial: Raynald Colom*

**22 JULIO / MIÉRCOLES / 22:00**

*AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA*

28 **PAT METHENY SIDE-EYE III+** 50€

**24 JULIO / VIERNES / 21:30**

*AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA*

29 **LLUÍS COLOMA BLUES PROJECT**  
*"Rockin' my Blues in San Javier"*

30 **FUSION EXPERIENCE QUARTET** 20€  
*Featuring Dave Weckl, Richard Bona, Ciro Manna & Mica Lecoq*

(\*) Entrada libre / Aforo limitado



VIERNES / 26 JUNIO / PLAZA DE ESPAÑA DE SAN JAVIER

## SOULIFT

¿Qué mejor forma de comenzar la 28 edición de Jazz San Javier que presentando a los aficionados un concierto en la Plaza de España de **Soulift**, al que muchos denominan “el secreto mejor guardado de Madrid”?

Esta fantástica banda madrileña fusiona en su propio estilo el soul, el funk y el reggae con destellos de gospel, y está compuesta por músicos que proceden de cuatro países y tres continentes: Nigeria, Camerún, Estados Unidos y España.

Maravillosas voces lideradas por el gran vocalista **Amos Obasohan**, fantásticos instrumentistas y una fuerza y un poder hipnótico en directo, que convierten sus conciertos en una fiesta compartida entre los músicos y el público.

### FORMACIÓN

Amos Obasohan: voz.

Erik La Chapelle: voz y guitarra.

Mirabelle Kapnan: voz.

Javi Jiménez: batería.

Soji da Sool Jaiyeola: teclado y saxofón.

Christophe Alcalá: bajo.



SÁBADO / 27 JUNIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# NICOLE ZURAITIS

Cantante, compositora, pianista y arreglista de jazz, **“Nicole Zuraitis posee un talento supremo”** (Broadway world) que está redefiniendo el jazz vocal.

Su sexto álbum **“How Love Begins”** coproducido con el gran contrabajista Christian McBride, recibió en 2024 el premio Grammy al mejor álbum vocal de jazz, haciendo historia al ser la única artista en obtener este galardón con un álbum íntegramente compuesto y arreglado por ella misma. Además, ha sido nominada para los premios Grammy en 2019 y 2025.

Nacida en Waterbury (Connecticut) y actualmente radicada en Nueva York, Nicole es una de las más interesantes vocalistas femeninas de jazz y una gran pianista; un concierto para no perderse ni una nota.

## FORMACIÓN

**Nicole Zuraitis:** piano y voz.

**Dan Pugach:** batería.

**Idam Morim:** guitarra.

**Sam Weber:** bajo.



SÁBADO / 27 JUNIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## THE BRAND NEW HEAVIES

El Acid Jazz es un género musical surgido en Londres a finales de los años 80 del siglo XX, que tuvo un gran éxito mundial en los 90, fusionando elementos del funk y el soul con el jazz, y pinceladas de música latina y música disco. Las tres bandas que le dieron mayor proyección internacional fueron **The Brand New Heavies**, Incognito y Jamiroquai.

The Brand New Heavies, formada en 1985 por Simon Bartholomew, Andrew Levy y Jan Kincaid, añadió en 1990 a N'Dea Davenport y comenzó una década de éxitos encadenados que los convirtieron en toda una referencia del nuevo género musical, vendiendo más de dos millones y medio de discos.

Es una gran satisfacción para Jazz San Javier presentar esta banda legendaria, por primera vez en la Región de Murcia, en un concierto que es un sueño para cualquier aficionado a la buena música.

### FORMACIÓN

**Andrew Levy:** bajo y coros.

**Angela Ricci:** voz principal.

**Simon Bartholomew:** guitarra y voz.

**Matthew Steele:** teclados.

**Mim Grey:** percusión y coros.

**Luke Harris:** batería.

**Bryan Corbett:** trompeta.

**Richard Harris:** saxo.

Asistidos por Ben Webber (técnico de backline), Rick Hicks (diseñador de iluminación) y Jon Savage (tourmanager).



MIÉRCOLES / 1 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## JOE LOVANO & ANTONIO FARAÒ TRÍO

Considerado uno de los saxofonistas tenores más importantes hoy en activo, **Joe Lovano** (Cleveland, EE.UU.) es un gran improvisador, espontáneo, innovador y brillante. Ganador de un premio Grammy por su 52nd Street Themes y nominado 14 veces más, ha ganado también innumerables veces las encuestas de críticos y lectores de Down Beat como mejor saxofonista tenor, músico del año, álbum de jazz del año y triple corona de Down Beat.

Doctor Honoris Causa por el célebre Berklee College of Music de Boston, Joe Lovano, leyenda viva del saxo tenor, vuelve a Jazz San Javier, tras su primer concierto en la XI edición del festival (2008) con el San Francisco Jazz Collective. Esta vez tendremos el placer de recibirlo con el trío de uno de los mejores pianistas del jazz italiano, **Antonio Faraò** (Roma, 1965). Gran compositor y espectacular pianista, integra en su trío a lo mejor del jazz actual, en esta ocasión nada menos que Ira Coleman al contrabajo y Jonathan Blake a la batería.

### FORMACIÓN

**Joe Lovano:** saxo tenor.

**Antonio Faraò:** piano.

**Ira Coleman:** contrabajo.

**Jonathan Blake:** batería.



MIÉRCOLES / 1 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# JOSÉ JAMES + CHINA MOSES

**José James**, al que se ha definido como “un cantante de jazz para la generación del hip hop”, posee una de las voces masculinas más admiradas del jazz actual y tiene una gran facilidad para mezclar, de una forma brillante y natural, el jazz con el soul, el R&B y el hip hop.

Celebrando el 50 aniversario del álbum “I Want You” del legendario cantante Marvin Gaye, uno de los discos más sensuales y asombrosos de la historia de la música, José James, que siempre ha considerado a Marvin Gaye una de sus principales influencias, ha invitado a **China Moses**, una fantástica cantante de radiante presencia y espléndida voz, que combina perfectamente con la de José.

China dejó un grato recuerdo hace 13 años en nuestro festival, en su primera visita, y es una gran alegría anunciar su regreso para este fantástico concierto con José James, en una colaboración que es uno de los grandes acontecimientos musicales de este verano.

## FORMACIÓN

**José James:** voz y guitarra.

**China Moses:** voz.

**Marcus Machado:** guitarra.

**Big Yuki:** teclados.

**Parker McAllister:** bajo.

**Jharis Yokley:** batería.



VIERNES / 3 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# CYRILLE AIMÉE

Nacida en 1984 en Fontainebleau (Francia), de padre francés y madre dominicana, **Cyrille Aimée Daudel de León** creció en Samois-sur-Seine, ciudad de adopción del guitarrista Django Reinhardt y donde se celebra cada año el festival de homenaje al príncipe gitano del swing.

Allí se enamoró Cyrille del jazz, al que aporta una muy personal mezcla de melodías francesas, ritmos caribeños como la bachata y el merengue de la República Dominicana natal de su madre y la influencia de las grandes cantantes de jazz de la época dorada del género.

Ganadora del Concurso Vocal Internacional de Jazz de Montreux y del Concurso Internacional de Jazz Vocal Sarah Vaughan, Cyrille tiene, además de un gran talento musical, una encantadora presencia escénica que transmite alegría de vivir y optimismo a sus oyentes, como pudimos comprobar en su primera visita a Jazz San Javier en 2022.

Es un gran placer volver a recibir a esta gran cantante, actriz y compositora, que se ha convertido en una de las artistas más admiradas del jazz vocal de nuestros días.

## FORMACIÓN

Cyrille Aimée: voz.

Antonio Pedro Segundo: batería.

Matteo Bortone: contrabajo.

Michael Valeanu: guitarra.



VIERNES / 3 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# XIMO TEBAR

## NEW STANDARDS BAND

**Ximo Tebar**, el mejor guitarrista de jazz de la historia del jazz español, tiene una brillante carrera a sus espaldas, como instrumentista, compositor y docente, que le ha llevado a tocar, en numerosas ocasiones, con ilustres músicos de la talla de Benny Golson, Dr. Lonnie Smith, Lou Bennett, Joey DeFrancesco, Johnny Griffin, Pedro Iturralde, Tete Montoliu, Lou Donaldson, Anthony Jackson, Mike Mossman o Jan Ackerman, entre muchos otros.

Su amplia discografía se vio enriquecida con dos fantásticos álbumes "Live in Jazz San Javier" tras su última visita a nuestro festival en 2023, en la que se le otorgó el premio del mismo en homenaje a toda su carrera.

En esta ocasión, Ximo nos presenta su nuevo proyecto con nueva banda, una colección de grandes músicos junto a los que ofrece una revisitación de clásicos y modernos estándares del jazz desde la óptica de este genial guitarrista.

### FORMACIÓN

**Ximo Tebar:** guitarra y dirección musical.

**Stephan Braun:** violonchelo.

**Mathiew Simon:** trompeta.

**Igor Taran:** batería.

**Víctor Merlo:** contrabajo.

**Joan Monné:** piano.

**Will Martz:** teclados.



SÁBADO / 4 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## CAMILLE THURMAN & THE DARRELL GREEN QUARTET

**Camille Thurman**, saxofonista, vocalista y compositora nacida en Nueva York, es una de las artistas más brillantes del jazz en nuestros días. Como muestra, valga señalar que ha sido la primera mujer en más de treinta años en ser contratada como saxofonista por la Jazz at Lincoln Center Orchestra, dirigida por el gran trompetista Wynton Marsalis.

Fluida, poderosa y brillante al saxo tenor, su sonido ha sido comparado con el de gigantes como Ben Webster, Joe Henderson y Dexter Gordon, y su hermosa voz, con una gran habilidad para el scat, con Betty Carter y Ella Fitzgerald.

En su estreno en Jazz San Javier vendrá acompañada por el cuarteto de **Darrell Green**, uno de los más prestigiosos baterías de la escena jazzística actual.

### FORMACIÓN

**Camille Thurman:** saxo tenor y voz.

**Paul Beaudry:** bajo.

**Darrell Green:** batería.

**David Bryant:** piano.

**Gregory Glassman:** trompeta.



SÁBADO / 4 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# TAKE ME TO THE RIVER ALL STARS

Una fantástica colección de algunos de los mejores talentos musicales de Nueva Orleans, **Take Me To The River All Stars**, incluye músicos legendarios de la ciudad de Nueva Orleans como Cyrill Neville, Omari Neville, Big Chief Bo Dollis (de The Wild Magnolias), Anjelika "Jelly" Joseph, Ian Neville, Robert Mercurio (de la icónica banda Galactic), Joe Ashlar y el aclamado cineasta Martin Shore.

Nacido del deseo de preservar la riqueza musical de Nueva Orleans y de Memphis, dos ciudades unidas por el Río Mississippi y por una profunda herencia cultural, musical e histórica, este proyecto es un viaje por el funk, el soul y el rhythm and blues, a través del corazón del legado musical del Río Mississippi.

## FORMACIÓN

**Cyril Neville:** voz y percusión.

**Omari Neville:** voz y percusión.

**Robert Mercurio:** bajo.

**Daniel Abel:** guitarra.

**Joe Ashlar:** teclados.

**Brian Richburg Jr:** batería.

**Jelly Joseph:** voz.

**Bo Dollis Jr.:** voz.

**Peter Grogan:** saxo.

**Nick Etwell:** trompeta.

**Martin Shore:** percusión y dirección musical.



MARTES / 7 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# LIZZ WRIGHT

Han pasado muchos años desde que el 30 de julio de 2004, en la VII edición de Jazz San Javier, **Lizz Wright** nos visitara por primera vez, en una noche histórica junto al gran Steve Winwood. Entonces al comienzo de su carrera, ya dio muestras de un talento extraordinario, que la ha situado entre las más grandes cantantes de jazz de nuestros días.

Su estilo elegante de jazz vocal con destellos de soul y gospel, y ocasionalmente con influencias del folk, la convierte según The New York Times en la heredera de una línea directa que va desde Odetta a Tracy Chapman.

Acompañada de un grupo extraordinario, Lizz nos ofrecerá una selección de lo mejor de sus ocho álbumes, en especial del último, "Shadow", un disco maravilloso, que nos muestra el gran momento artístico por el que atraviesa esta fantástica artista.

## FORMACIÓN

**Lizz Wright:** voz.

**Kyle Miles:** bajo.

**Adam Levy:** guitarra.

**Kenny Banks:** piano y Hammond B3.

**Marlon Patton:** batería.



VIERNES / 10 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# ANTONIO SERRANO & KAELE JIMÉNEZ CUARTETO

**Antonio Serrano**, Premio Nacional de las Músicas Actuales 2025 y premio de Jazz San Javier 2024, necesita poca presentación para nuestro público, pues es uno de los músicos más queridos en la historia de este festival, que lo ha apoyado al máximo desde el principio de su carrera hasta convertirse en lo que hoy es, uno de los virtuosos de la armónica más importantes del mundo.

Su nuevo proyecto con el joven pianista **Kaele Jiménez**, una de las mayores revelaciones del jazz español de los últimos años, es una excelente aportación a la fusión entre el jazz y el flamenco, estilo que se ha convertido en la marca distintiva de España en el tronco común del jazz.

Acompañados por el prestigioso baterista Marc Miralta y Josué "Ronkio" al bajo, nos ofrecerán un concierto pleno de energía, sabiduría musical, alegría y virtuosismo, que ningún buen aficionado al jazz debería perderse.

## FORMACIÓN

**Antonio Serrano:** armónica.

**Marc Miralta:** batería.

**Kaele Jiménez:** piano y teclado.

**Josué "Ronkio":** bajo eléctrico.



VIERNES / 10 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## THE WAR AND TREATY

El dúo formado por **Michael Trotter Jr.** y **Tanya Trotter** es una de las propuestas más originales y bellas que nos han llegado de los Estados Unidos en estos últimos años.

El matrimonio se conoció en 2010, Michael era un veterano del ejército herido en la guerra de Irak, Tanya una actriz y cantante de R&B y el nombre elegido para el grupo, **The War And Treaty** (la Guerra y el Tratado) representa la tensión entre el trauma y la tranquilidad, aludiendo a composiciones inspiradas en la oscuridad y la desesperación que finalmente encuentra un propósito espiritual superior.

Nunca se había encontrado en la música mundial, una mezcla tan perfecta y tan bella de soul sureño, country, gospel y R&B. Las maravillosas voces de Michael y Tanya Trotter, unas composiciones inspiradísimas, una banda fantástica y un directo pleno de energía, intensidad y sentimiento auguran un concierto inolvidable, de los que dejan huella en la historia del festival.

### FORMACIÓN

**Michael Trotter:** voz.

**Tanya Trotter:** voz.

**Darion Hodge:** MD/bajo.

**Max Brown:** guitarra.

**Jonathan Holmes:** batería.

**Korey Fells:** teclados.

**Colton Good:** saxo.

**Blaise Hearn:** trompeta.

**Cristina Sands:** coros.

**Michael Foster:** FOH.



SÁBADO / 11 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# RAFA M. GUILLÉN & THE JAZZ WALKERS

Artista invitada: **Amy Gaviria**

El trombonista **Rafa M. Guillén**, nacido en Bétera (Valencia), tiene una dilatada carrera en la que ha pertenecido a la Orquesta Filarmónica de Málaga, a la Orquesta de Córdoba y a la Banda Municipal de Bilbao. Ha colaborado con grandes músicos, como Enrique Morente, Tomatito, Miguel Poveda, Joan Manuel Serrat, Miguel Ríos, Omara Portuondo, Ara Malikian, Randy Brecker, Otis Grand, etc.

Junto a su grupo **The Jazz Walkers**, con el que ha grabado dos álbumes "Excited Sounds" y "Shining Forever", con prestigiosos músicos invitados, ofrecen un jazz fusionado con ritmos brasileños, cubanos, funk y flamenco, pleno de creatividad, ritmo y buen gusto.

En Jazz San Javier nos presentan, además, una invitada especial de lujo, la cantante y flautista cubana, afincada en Madrid, **Amanda (Amy) Gaviria**, para una celebración donde la belleza surge del encuentro libre entre raíces musicales diversas.

## FORMACIÓN

**Rafa M. Guillén:** trombón.

**Amy Gaviria:** cantante y flautista.

**Ángel Andrés Muñoz:** piano y teclados.

**Vicent Macián:** saxos.

**Abel Sanabria:** bajo eléctrico.

**Miquel Asensio:** batería.

**Carlos Lidó:** percusión.



SÁBADO / 11 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# CLARENCE BEKKER BAND + BERGET LEWIS

Con el magnetismo en escena y el poderío vocal de grandes maestros del soul y el funk como James Brown o Wilson Pickett, el cantante holandés **Clarence Bekker** (Surinam 1968) ha sido la voz principal de prestigiosos grupos como Swinging Soul Machine o Playing for Change (con estos últimos hizo siete giras mundiales y tiene videos con más de 200 millones de visitas en internet).

Reconocido ampliamente como uno de los mejores cantantes de soul de la Unión Europea y con su impresionante banda, que integra a algunos de los mejores instrumentistas de soul de España, Clarence nos ofrece un hermoso viaje por los grandes himnos del soul y el funk de todos los tiempos, con una invitada muy especial, **Berget Lewis**, prestigiosa cantante holandesa de soul y una de las más bellas voces de su país

## FORMACIÓN

Clarence Bekker: voz. Francisco Guisado    Leo Torres: trompeta.  
Berget Lewis: voz. "Rubio": guitarra.    Roberto Albrecia:  
Arecio Smith:    Charlie Cuevas: bajo. saxo.  
teclados.    Carlos López: batería. Pol Padrós: saxo.



DOMINGO / 12 JULIO / PUERTO TOMÁS MAESTRE DE LA MANGA

## THE BLUE HORSES + SUZETTE MONCRIEF

**The Blue Horses** es una atractiva banda de jazz liderada por el saxofonista tenor y flautista cubano Inoidel González y el saxofonista tenor y soprano español Pablo García.

Fusionando elementos clásicos del género con toques contemporáneos y dinámicos, crean una atmósfera envolvente de alegría en cada concierto, en la que la gran compenetración del sexteto establece un marco ideal para las inspiradas improvisaciones de cada uno de los solistas.

Como invitada especial de The Blue Horses, disfrutaremos del arte de la gran cantante de Jazz y Soul **Suzette Moncrief**, nacida en Nueva York y actualmente afincada en Andalucía, lo que augura un concierto de alto nivel que hará disfrutar al máximo a los aficionados.

### FORMACIÓN

**Pablo García Vega:** saxos tenor y soprano.

**Suzette Moncrief:** cantante.

**Inoidel González:** saxo tenor y flauta.

**Héctor Manuel Quintana Ferreiro:** guitarra.

**Illya Alabuzhev:** contrabajo.

**Håvard Erslund:** piano.

**Rajiv Jayaweera:** batería.



MIÉRCOLES / 15 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# GUNHILD CARLING & SHAKIN'ALL

**Gunhild Carling**, la admirada cantante y multi-instrumentista sueca, premio del festival en 2022, dejó un extraordinario recuerdo en San Javier con sus conciertos y su simpatía.

Esta gran jazzwoman europea toca la trompeta, el trombón, la flauta, la gaita, el contrabajo, la guitarra, el piano, el ukelele, el oboe, el arpa y la armónica, además de ser una buena bailarina de "Tap Dance".

Influenciada por Louis Armstrong, Jerry Roll Morton y Billy Holiday, su gran carisma y su energía vital convierten sus conciertos en un espectáculo inolvidable.

En esta ocasión vendrá acompañada de la magnífica banda de Barcelona **Shakin'All**, liderada por el trombonista y director de orquesta Dani Alonso, para un recorrido por el swing y el jazz clásico.

## FORMACIÓN

**Gunhild Carling:** trombón, trompeta y cantante.

**Dani Alonso:** trombón, trompeta y cantante.

**Pau Casares:** clarinete.

**Marc Martí:** piano.

**Albert Martínez:** contrabajo.

**Jean-Pierre Derouard:** batería.



**MIÉRCOLES / 15 JULIO** / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# CARLES BENAVENT TRÍO + RAYNALD COLOM + TOMASITO

La historia musical de **Carles Benavent**, el más brillante bajista de nuestro país y uno de los mejores de Europa, es impresionante. En 1975 fundó (con Joan Albert Amargós) Música Urbana, un grupo pionero del jazz-fusión español.

En 1980 comenzó una relación musical con el gran Paco de Lucía, con el que tocó más de 20 años, con conciertos en todo el planeta y con el que grabó cinco álbumes. Con Camarón de la Isla, otra gran leyenda del flamenco, grabó cuatro. Con el legendario pianista Chick Corea comenzó en 1982 una colaboración que duró hasta su fallecimiento y que se plasmó en cuatro álbumes. Entre otros muchos, también colaboró con Hubert Laws, Steve Gadd, Michael y Randy Brecker y Pat Metheny.

En su vuelta a Jazz San Javier Carles viene acompañado de su trío habitual, con el pianista **Roger Mas** y el percusionista **Toni Pagès**, más **Raynald Colom** a la trompeta y **Tomasito** al baile y cante. Cuatro grandes músicos junto al mejor bajista de Jazz y Flamenco de España, que nos ofrecerán un concierto para recordar mucho tiempo.

## FORMACIÓN

**Carles Benavent:** bajo eléctrico.

**Roger Mas:** piano.

**Toni Pagès:** percusión.

**Raynald Colom:** trompeta.

**Tomasito:** cante, palmas y baile.



VIERNES / 17 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# LUCA FILASTRO TRÍO + LARA FERRARI

**Luca Filastro** está considerado como uno de los mejores intérpretes en el mundo de Piano Stride, el lenguaje creado por pioneros del Jazz como Willie "The Lion" Smith o Fats Waller, y es una enciclopedia viviente de los estilos clásicos del jazz, como los creados por Teddy Wilson, Oscar Peterson o Ahmad Jamal. Sus conciertos son una imagen de la historia del piano jazz, asumiendo en Europa, un rol similar al de Emmet Cohen en América.

Para la segunda parte del concierto, un encargo de Jazz San Javier, centrado en la música popular italiana, con la prestigiosa vocalista **Lara Ferrari**, cantante del aclamado grupo Sugarpie & The Candyman y colaboradora habitual de la Orquesta Italiana Contemporánea. Un concierto variado, con dos brillantes artistas del jazz italiano que nos invitan a un viaje por el jazz clásico y la hermosa música popular italiana, fusionada con el jazz.

## FORMACIÓN

**Luca Filastro:** piano.

**Vincenzo Florio:** contrabajo.

**Andrea Nunzi:** batería.

**Lara Ferrari:** cantante.



VIERNES / 17 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## YOUNG GUN SILVER FOX

El grupo **Young Gun Silver Fox** es uno de los más brillantes, si no el mejor del que se ha definido como "Yacht Rock", un rock suave, con influencias de la Costa Oeste de los Estados Unidos, que se fusiona con lo mejor del pop y el soul contemporáneo de mediados de los 70 y principios de los 80 del siglo XX.

La fuerza creativa que late detrás de su sonido tan característico, proviene del dúo **Andy Platts** y **Shawn Lee**, dos grandes músicos con una intensa biografía a sus espaldas.

Presentando su quinto álbum de estudio "Pleasure", en el que se adivinan influencias de Steele Dan, Bobby Caldwell o Paul McCartney, el grupo, cada vez más admirado en todo el planeta, nos transportará a un mundo mágico de sol y buenas vibraciones que llena de felicidad al oyente.

### FORMACIÓN

**Andy Platts:** teclados y voz principal. **Graeme Blevins:** saxo.

**Shawn Lee:** guitarra y voz.

**Tom Walsh:** trompeta.

**Paul Housden:** bajo y voz.

Asistidos por Doug Hunt: técnico de sonido.

**Adrian Meehan:** batería.



SÁBADO / 18 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# LUDOVIC BEIER

## "MONMARTRE" QUARTET

Gran virtuoso del acordeón y de la acordeina (un interesante instrumento que a veces se ha definido como un pequeño acordeón que se toca con la boca), **Ludovic Beier** es uno de los músicos icónicos de nuestro festival, donde ha ofrecido conciertos espléndidos, tanto del estilo del swing manouche, como con su cuarteto **Montmartre**.

Precisamente con este último nos ofrecerá un programa de jazz y música brasileña, en la línea de su aclamado álbum "Chilltimes", en el que nos muestra su faceta de enamorado del jazz clásico de la West Coast.

Una buena oportunidad para escuchar a uno de los mejores acordeonistas del mundo y un elegante jazzman de inmenso talento.

### FORMACIÓN

**Ludovic Beier:** acordeón y acordeina.

**Gauthier Laurent:** contrabajo.

**Christophe Cravero:** piano y teclado.

**Stéphane Huchard:** batería.



SÁBADO / 18 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# CHICO PÉREZ QUINTETO

Invitado especial: **Manuel Lombo**

El pianista y compositor **Chico Pérez**, natural de Jaén, es uno de los jóvenes músicos más reconocidos de nuestro país. Con tres álbumes publicados: "Grujerías" (2019) álbum homenaje a Dave Grusin, "Continente 27" (2021) y "Sarao" (2024); Fernando Neira en el diario El País manifestaba que "Continente 27 es la muy plausible consagración de Pérez como una de las figuras del nuevo jazz flamenco. Es la gran sensación al piano, el heredero de los tronos de Dorantes y de Chano Domínguez".

Compositor de música de cine y audiovisual, como el largometraje "La vida en una gota" o el documental "Hay noches que duran toda una vida", Chico Pérez nos presenta un quinteto espléndido lleno de músicos de primerísimo nivel de la escena de nuestro país y un invitado de auténtico lujo, **Manuel Lombo**, uno de los más brillantes artistas andaluces, cantaor de origen, con una de las voces más originales y bellas de la escena flamenca de nuestros días.

## FORMACIÓN

**Chico Pérez:** piano.

**Manuel Lombo:** cantaor.

**Aroa Fernández:** voz.

**Alejandra López:** contrabajo.

**Manuel Reina:** batería.

**Manuel Machado:** trompeta.



DOMINGO / 19 JULIO / EXPLANADA BARNUEVO DE SANTIAGO DE LA RIBERA

# MINOR JAZZ COLLECTIVE

## Invitado especial: Raynald Colom

Jazz San Javier se acerca al corazón musical del municipio, invitando a la banda surgida del Conservatorio de Música de San Javier. **Minor Jazz Collective** fue creada hace 18 años por **Antonio F. Baeza** en el seno del Conservatorio de San Javier, pionero en el impulso y desarrollo de las enseñanzas de jazz y música moderna en la Región de Murcia.

Dirigida por el profesor Baeza e integrada por alumnos de la asignatura de jazz y ex-alumnos ya graduados y hoy profesionales, junto a excelentes músicos de la región como Ángel Valdegrama, Samuel Baeza, Jaime Campillo, Cristóbal Rodríguez y Juan Diego Rosique, la banda presentará un repertorio variado que comprende temas míticos del Jazz, Jazz-flamenco y Latin Jazz, y algunos temas compuestos por Antonio F. Baeza.

Como invitado especial, el prestigioso trompetista **Raynald Colom**, uno de los músicos más solicitados de nuestro país.

### FORMACIÓN

**Albert Murillo Sanmartín:** saxo alto.

**Irene Soto Guirao:** vibráfono y percusión.

**Cristóbal Rodríguez Aroca:** bajo eléctrico y fretles.

**Adrián Gil Fernández:** saxo alto y tenor.

**Ángel García Gracia:** clarinete.

**Mario Auñón López:** piano, teclados y armónica.

**Gonzalo Fanlo Corredoira:** guitarra.

**Ángel Valdegrama:** piano y teclados.

**Samuel Baeza Ortiz:** batería y percusión.

**Sergio Fuentes:** teclados.

**Jaime Campillo Lledó:** guitarra.

**Gines Abellán T.:** flauta travesera.

**Juan Diego Rosique:** melódica.

**Raynald Colom:** trompeta.

**Antonio F. Baeza:** guitarra, bajo y dirección musical.



MIÉRCOLES / 22 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

## PAT METHENY

### SIDE-EYE III+

Es una gran satisfacción para Jazz San Javier volver a recibir en su escenario al que, para muchos, es el mejor y más influyente guitarrista de jazz de los últimos 50 años. Magnífico improvisador e innovador de su instrumento, su labor como compositor es extraordinaria, hasta tal punto que ha dado lugar a una nueva manera de entender la guitarra en el jazz.

Ganador de más de 20 premios Grammy, algo no igualado por ningún guitarrista en todo el mundo, **Pat Metheny** nos presenta, en su cuarta visita a nuestro festival su proyecto Side-Eye, en el que alberga a jóvenes músicos de gran prestigio, revisitando, renovadas, algunas de sus mejores composiciones y nuevos temas creados para esta gira y recogidos en su reciente álbum, el más importante disco grabado en estudio por este gran guitarrista en los últimos seis años, precisamente con el título "Side Eye III +".

#### FORMACIÓN

Pat Metheny: guitarras.

Joey Dyson: batería.

Chris Fishman: piano y teclados.

Jermaine Paul: contrabajo.



VIERNES / 24 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# LLUÍS COLOMA

## BLUES PROJECT

“Rockin’ my Blues in San Javier”

**Lluís Coloma**, el gran maestro del Blues y el Boogie Woogie al piano en España, presenta un concierto especial, concebido para la clausura de la 28 edición del festival. Basado en su fantástico álbum de 2011, “Rockin’ my Blues in Chicago” (un disco a piano solo), Lluís presenta una revisitación y adaptación de gran parte de sus temas y otros nuevos, con un quinteto electrizante que incluye a Manolo Germán al contrabajo, Julian Vaughn a la batería, Kid Carlos a la guitarra, y la potente voz de la cantante franco-estadounidense Nicole Rochelle.

El gran pianista catalán (Barcelona 1973) y su quinteto nos ofrecen un prometedor viaje sonoro que mezcla tradición y energía contemporánea, y en el que el Blues, el Boogie Woogie, el Rock & Roll y el Jazz se dan la mano para llenarnos el alma de alegría.

### FORMACIÓN

**Lluís Coloma:** piano.

**Manolo Germán:** contrabajo.

**Julian Vaughn:** batería.

**Kid Carlos:** guitarra.

**Nicole Rochelle:** voz.



VIERNES / 24 JULIO / AUDITORIO MUNICIPAL PARQUE ALMANSA

# FUSION EXPERIENCE

## QUARTET featuring **Dave Weckl, Richard Bona, Ciro Manna & Mica Lecoq**

Despedida de lujo de la 28 edición del festival, con un proyecto brillante e innovador que mezcla jazz, rock y músicas del mundo, con la participación de cuatro grandes talentos musicales:

**Dave Weckl**, considerado uno de los mejores y más espectaculares bateristas de todos los tiempos, colaborador en proyectos de figuras como George Benson, Paul Simon, Michel Camilo, Madonna, Mike Stern, Diana Ross, Robert Plant o Lee Ritenour. Son recuerdos de oro en la historia del festival su concierto en 1999 con la Dave Weckl Band, en 2008 con Metro Special Edition, en 2015 con Chris Min Doky & The Nomads y sobre todo en 2018 con la Akoustic Band de Chick Corea, al que muchos consideran uno de los mejores conciertos de toda la historia del festival.

**Richard Bona**, bajista y cantante excepcional, con un timbre único de voz que exalta sus orígenes africanos y con su gran carisma que lo ha convertido en un icono del jazz y de la música popular africana.

El grupo se completa con el pianista **Michael Lecoq**, uno de los más valorados de la escena musical jazzística en Francia, y el espectacular guitarrista italiano **Ciro Manna** productor e impulsor del proyecto.

### FORMACIÓN

**Richard Bona:** bajo y voz.

**Dave Weckl:** batería.

**Ciro Manna:** guitarra.

**Michael Lecoq:** piano.

y también ...



**Lara Ferrari**



**Amy Gaviria**



**Berget Lewis**



**Manuel Lombo**



**Suzette Moncrief**



**China Moses**

**INFORMACIÓN  
GENERAL Y  
VENTA DE  
ENTRADAS**



---

## PRECIOS DE LOS ABONOS

**Abono para 12 días: 180 €**

Incluye todos los conciertos del Auditorio Municipal del Parque Almansa.

---

## HORARIO DE LOS CONCIERTOS

- Los conciertos de una sola actuación comenzarán a las 22:00 horas, y aquellos en los que hay dos actuaciones comenzarán a las 21:30 horas.
  - Los conciertos gratuitos comenzarán a las 22:00 horas.
- 

## LOCALIZACIÓN DE LOS CONCIERTOS

Todos los conciertos se celebran en el **Auditorio Municipal Parque Almansa**, excepto:

- Viernes, 26 de junio de 2026: Soulift - **Plaza de España**
  - Domingo, 12 de julio de 2026: The Blue Horses + Suzette Moncrief - **Puerto Tomás Maestre**
  - Domingo, 19 de julio de 2026: Minor Jazz Collective - **Explanada Barnuevo de Santiago de la Ribera**
- 

## HORARIO DE LA OFICINA DE FESTIVALES

La Oficina de Festivales de San Javier estará abierta de **lunes a viernes de 10:00 a 14:00** horas.

La Oficina de Festivales de San Javier está situada en la planta baja del Ayuntamiento. Si desea llegar hasta ella en automóvil puede utilizar el parking subterráneo existente en la Plaza de España (de pago).

---

---

## ENTRADAS Y ABONOS

Para reservar o comprar entradas y abonos del Festival puede ponerse en contacto con la Oficina de Festivales de San Javier en el siguiente teléfono:

+34 **661 57 25 94**.

o, preferentemente, por internet en la página:

**<https://compralaentrada.com>**

Para incidencias en la venta de entradas, puede ponerse en contacto en la dirección de correo electrónico:

**[info@compralaentrada.com](mailto:info@compralaentrada.com)**

Las personas que acrediten documentalmente ser titulares de carné joven, ser mayores de 67 años, tener una discapacidad superior al 33% o pertenecer a una familia numerosa o monoparental, podrán beneficiarse de una bonificación del 20%.

No se tendrá derecho a estas bonificaciones en la adquisición de abonos por parte de estos colectivos.

---

## APARCAMIENTO

Los asistentes a los conciertos celebrados en el Auditorio Municipal y en la Plaza de España podrán hacer uso del aparcamiento público New Capital, situado en la Plaza de España, pudiendo beneficiarse de la adquisición de un bono de aparcamiento por importe de 50 euros, que comprenderá las 13 noches de los conciertos. Se puede solicitar información para adquirir el bono de aparcamiento en el teléfono:

+34 **676 871 955**.

Asimismo, podrán hacer uso de los aparcamientos habilitados en el entorno del Parque Almansa, ubicados en dominio público (exteriores y gratuitos).

---

# PATROCINAN

---



Región de Murcia



FESTIVALES  
REGIÓN  
DE MURCIA



Costa Cálida  
REGIÓN  
DE MURCIA



**ica**

INSTITUTO DE LAS  
INDUSTRIAS CULTURALES  
Y LAS ARTES



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL DE  
LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA



**ESTRELLA**  
DE LEVANTE



FUNDACIÓN  
CAJAMURCIA



**VEOLIA**

La **Opinión**  
DE MURCIA

---

## COLABORAN

---

La 7

tve



radio 3



**TVE, Radio 3, La 7 Región de Murcia y Onda Regional**, colaboradores oficiales del Festival Internacional de Jazz de San Javier, emitirán en diferido los conciertos del festival. TVE y Radio 3 para toda España; La 7 Región de Murcia y Onda Regional los emitirán en el ámbito de nuestra comunidad autónoma. Se informará sobre las emisiones a través de la Web del festival, en su apartado de "Noticias".



Síguenos en [jazz.sanjavier.es](http://jazz.sanjavier.es)

*La información contenida en este documento está sujeta a cambios, y no representa un compromiso por parte del Ayuntamiento de San Javier. Puede consultar la información más actualizada de que se disponga en la web del festival.*



An English version of this programme is available at [jazz.sanjavier.es/en](http://jazz.sanjavier.es/en)

# 28 SAN JAVIER JAZZ

26 JUN / 24 JUL 2026

*Festival declarado de interés turístico nacional*

*[jazz.sanjavier.es](http://jazz.sanjavier.es)*

**ORGANIZA**



**AYUNTAMIENTO DE SAN JAVIER**  
**CIUDAD DEL AIRE**  
Concejalía de Cultura